

L'INFORMATION

Agricole

Mensuel - N° 914 - 4,50 € - Février 2018

L'agriculture arrive en ville



Rencontre avec Véronique Joly-Corbin

L'artiste fait se rencontrer l'art et la table

Véronique Joly-Corbin a voulu, très jeune, devenir peintre. Adolescente, elle se laisse influencer par les Impressionnistes et les Nabis. Elle passe quatre années aux Ateliers des Beaux-Arts de la Ville de Paris, à travailler la nature morte ; ce qui va la conforter dans ses orientations. Elle se forme ensuite aux techniques traditionnelles de décor sur porcelaine héritées de la Manufacture de Sèvres. Ce nouveau support d'expression l'inspire complètement. C'est ainsi qu'elle va transposer ses savoirs et son savoir-faire, liés à la peinture, au domaine des arts de la table et remettre au goût du jour le « tableau de porcelaine » qui réinvestit les murs. Une autre forme d'expression pour ré-enchanter les objets du quotidien.

Des pièces uniques

Véronique Joly-Corbin prépare ses couleurs selon les techniques anciennes de la Manufacture de Sèvres. Avec beaucoup de talent, elle crée des collections de pièces uniques peintes à la main, dans la finesse et la minutie. L'artiste réalise ses décors à la plume, puis au pinceau, avant de cuire chaque pièce à très haute température dans le respect des couleurs de petits feux. Sa collection baptisée « Curiosités » privilégie le noir et s'inspire des planches encyclopédiques gravées des XVIII^{es} et XIX^{es} siècles. Papillons, gallinacées, botanique, dessins d'innovations technologiques et autres découvertes de l'époque... ornent tasses, plats et autres porcelaines de la créatrice. Dernièrement, sa collection d'oiseaux était, entre autres, présentée au Salon Art et Décoration, au Parc de la Villette. Dans un style bien différent, sa collection « Japonisme », en couleurs quant à elle, trouve sa source dans les estampes japonaises des grands maîtres tels que Hokusai, Hiroshige ou Kuniyoshi. Les amateurs de cet art sont entièrement sous le charme...

Art de la table, objets décoratifs, tableaux de porcelaine à suspendre, dînette d'enfants, ou cadeaux à personnaliser, autant de formules qu'elle propose aussi bien aux particuliers, collectionneurs, qu'aux restaurants, avec une prédilection pour ceux qui déclinent leur cuisine sur un thème particulier. Récemment reconnue par les Ateliers d'Art de France, les magnifiques collections de Véronique peuvent aussi être admirées à la boutique Talents Etoile, avenue Niel, à Paris.

C. N.

